

Las dos Marías

Todo un símbolo de Santiago, las dos Marías

Las dos Marías están en el **Parque de la Alameda**. Su escultura está justo al entrar desde la **Porta Faxerías**. Allí verás una escultura coloreada de dos mujeres mayores. Es prácticamente uno de los símbolos de Santiago.

Este año del **COVID-19** he hecho de **Turista en Santiago** y he hecho varias rutas guiadas. Muchas de ellas pasan por las dos Marías.



Pintura-en-la-calle-de-las-2-Marias

¿Quiénes eran estas dos mujeres?

Las dos mujeres de la escultura de César Lombera son Maruxa, la más baja, y Coralia, la más alta.

Yo la he visto pintada de colores diferentes, al menos de tres colores distintos de los que te adjunto fotos.



Las-2-marias-2006

Y otro:



Las-2-Marias-en-2005

Dos de trece

Las dos Mariás eran hermanas en una familia donde era trece los hermanos.

Junto con Sara, otra de las hermanas, paseaban por el **Parque de la Alameda** todos los días.

A las dos en punto pasaban por donde está la escultura, frente al **colegio de San Gerónimo**, era la hora de salida de los estudiantes.



Las-2-Marias-y-un-peregrino

Las dos en punto

Por eso también se las denomina “**las dos en punto**”.

Puedes encontrar referencias a ellas en todas partes como en el **Museo do Povo Galego**.

Las malas lenguas han transmitido la leyenda de que eran dos mujeres solteras y feas, pintarrajeadas en exceso y vestidas extravagantemente. Dos enfermas mentales que querían salir

de su soltería y buscaban compañía entre los jóvenes del colegio.



Las-2-Marias-en-color

Leyenda y realidad

Se sabe de cierto que eran modistas, hijas de una modista y un zapatero, y podían hacerse ropa algo extremada en cuanto a colores y formas. También como forma de protesta pacífica.

Lo cierto es que sus hermanos eran anarquistas y alguno consiguió huir tras la guerra civil española escondiéndose de las fuerzas armadas.

Las hermanas fueron interrogadas al respecto en muchas ocasiones y las condiciones de esos interrogatorios quedan a tu imaginación.

Además, estaba mal visto entre la gente políticamente correcta darles trabajo por lo que pasaron a la miseria y vivían de la caridad.

Un colmado pasó, durante años, a darles comida gratuitamente. Les decía que era comida de propaganda, de promoción y así evitaba que ellas se sintieran mal.

En una ocasión se les cayó el techo de la casa y la reparación fue costeadada por los vecinos.



Las-2-Marias-en-Blanco-y-Negro

En el recuerdo

Fueron dos personas muy queridas y lo siguen siendo tras sus muertes en 1980 y en 1983.

Ahora son un símbolo de Santiago y permanecen en el recuerdo.



Recuerdo-de-ls-2-Marias-en-la-Casa-da-Troia

¡! BUEN CAMINO PEREGRINO ¡!

¡! ULTREIA ET SUSEIA ¡!